

WORKSHOP in DARMSTADT 26.2. – 28.2.2027

„Wenn ich Bewegung unterrichte, wende ich mich an die Sinne, den Verstand und an die tiefe Verbindung zwischen dem Bewegungserleben und der Vorstellungskraft. Bei allem versuche ich, Muster zu erkennen und neue Muster zu formen.“ (Amos Hetz)

Die Workshops konzentrieren sich auf Bewegungsprozesse - von den einfachsten zu komplexeren - in einer Atmosphäre, die auf die Lerngeschwindigkeit und die Lernweise jedes Teilnehmers Rücksicht nimmt. Jeder Workshop ist anders und Amos Hetz entwickelt seine Themen immer neu und führt sie weiter. In diesem Jahr hat er sich entschieden, keine Schwerpunktthemen zu benennen.

In seinem Unterricht benutzt Amos Hetz die Prinzipien der ‚Eshkol-Wachman Movement Notation’, um die grundlegenden Gesetzmäßigkeiten von Bewegung in all ihren Aspekten zu vermitteln. Das Unterrichtsmaterial ist vielgestaltig: Bewegungsarbeit am Boden, rhythmische Kreistänze, Bewegungsspiele, Arbeit mit Gegenständen, ideomotorischen Vorstellungsbildern, Springen, Drehen, Fallen und Rollen. All diese Aufgaben knüpfen sich konsequent um ein Thema, das von immer neuen Seiten angegangen wird. Diese Arbeit zeigt unsere unbewussten Gewohnheiten auf, während wir gleichzeitig neue Möglichkeiten erkennen und integrierte Bewegung entdecken. Es fließen langjährige Erfahrungen mit der Gindlerarbeit, der Alexander Technik und vor allem der Zusammenarbeit mit Moshe Feldenkrais und Noa Eshkol ein.

3-tägiger Workshop

Freitag 26.2., 16 – 19 h

Sa. / So. jeweils, 10 – 16 h

Kursort:

Mehrzweckhalle
Waldorfschule Darmstadt
Arndtstr. 6

64297 Darmstadt
www.waldorfschule-darmstadt.de

Kosten: 270 €

Ermäßigung bei Anmeldung bis zum 17.1.27 und für Geringverdienende 245€

Mehr über die Arbeit von Amos Hetz finden Sie auf der Website www.amoshetz.de.

Die Kurssprache ist einfaches Englisch.

Prof. Amos Hetz ist Tänzer, Bewegungslehrer und Leiter des TNU'OT Tanzensembles Israel. Von 1965 bis 2003 Professor für Bewegung, Tanz und Notation an der Rubin-Akademie in Jerusalem. 1992 Einladung an das Wissenschaftskolleg Berlin (Institute for Advanced Study). 2007 Valeska Gert Gastprofessur FU Berlin. 2013 Mifal Hapais 'Michael Landau Prize' for the Performing Arts. Seit 1989 Leiter des jährlichen Room Dances Festivals in Israel.

Bitte planen Sie so, dass Sie bis zum Ende der Veranstaltung teilnehmen können, also So. 16.00 Uhr.

Amos Hetz - Movement Studies
c/o Ute Birk
Mansteinstr. 13
10783 Berlin
Tel. 030/ 217 01 02
Email ute.birk@gmx.de

INFORMATIONEN ZUR ANMELDUNG

Der FVD erkennt Workshops von Amos Hetz als Fortbildung zur Lizenzierung für Feldenkrais-Practitioner an.

Anmeldungen bitte schriftlich mit dem Anmeldeabschnitt per Email oder Post.

Ein Platz ist reserviert mit Eingang der Kursgebühr auf das Konto:

Amos Hetz Kurskonto bei der Commerzbank AG

IBAN: DE63 7008 0000 0356 0995 01, BIC DRESDEFF700

Eine Stornierung bis 14 Tage vor Kursbeginn ist kostenfrei, danach wird die Kursgebühr fällig, außer es kann ein/e Ersatzteilnehmer/in gestellt werden

ANMELDUNG per Post/Mail oder online

„Hiermit melde ich mich verbindlich für den Workshop mit Amos Hetz in Berlin, vom 26.2. – 28.2.2027 an.

Ich nehme auf eigene Verantwortung teil und weiß, dass der Veranstalter für Personen- und Sachschäden keine Haftung übernimmt. Die Anmeldebedingungen akzeptiere ich.
Die Datenschutzerklärung habe ich unter dem folgenden Link gelesen: https://www.amoshetz.de/impressumdatenschutz.html. Ich bin mit der dort beschriebenen Verwendung meiner Daten einverstanden“

Name: Alter:

Adresse:

Tel./Mobil:

Email:

Beruf:

Vorerfahrungen: (Amos Hetz möchte vor Kursbeginn einen Überblick haben, auf welcher Basis seine Teilnehmer und Teilnehmerinnen zu ihm kommen)

ANMELDUNG online:

Bitte diesen Link anklicken und ausfüllen:

Anmeldung für Workshop oder Seminar mit Prof. Amos Hetz – Formular ausfüllen